**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ДНЕВНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер раздела,**  **темы** | **Название раздела, темы** | **Количество аудиторных часов** | | | | | **Количество часов УСР теоретич.** | **Форма**  **контроля**  **знаний** |
| **Лекции** | **Практические занятия** | **Семинарские занятия** | **Лабораторные занятия** | **Количество УСР практич.** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| **1** | **Исторические и теоретические аспекты лингвокультурологии** | **6** | **2** | - | - | **4** | **4** |  |
| 1.1 | **Тема 1.1 *Взаимодействие языка и культуры***  1 Проблема взаимосвязи языка и культуры в истории лингвистики.  2 Язык и культура как семиотические системы.  3 Основные пути решения проблемы соотношения языка и культуры.  4 Языковая картина мира и культура. | 2 | **-** | **-** | **-** | 2 | **-** |  |
| 1.2 | **Тема 1.2 *Формирование лингвокультурологии как науки***  1 Лингвокультурология как научная дисциплина.  2 Базовая терминология.  3 Связь с другими научными дисциплинами.  4 Основные направления лингвокультурологического исследования. | 2 | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 1.3 | **Тема 1.3 Методология и методы лингвокультурологического исследования**  1 Лингвокультурология как интегративная дисциплина.  2 Своеобразие лингвокультурологического анализа.  3 Проблема выбора единицы описания. | 2 | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 1.4 | **Тема 1.4 *Лингвокультурологический анализ русской фразеологии***  1 Роль фразеологии в исследовании языковой картины мира.  2 Культурно-национальное своеобразие фразеологических единиц.  3 Внутренняя форма фразеологизмов как источник культурной информации.  4 Денотативный и коннотативный аспекты русской фразеологии. | **-** | 2 | **-** | **-** | **-** | 2 |  |
| 1.5 | **Тема 1.5 *Метафора как предмет лингвокультурологического исследования***  1 Роль метафоризации в исследовании языковой картины мира.  2 Культурно-национальное своеобразие метафоры.  3 Внутренняя форма вторичных номинаций как источник культурной информации.  4 Миф и метафора. | **-** | **-** | **-** | **-** | 2 | 2 | Промежуточная оценка устных выступлений магистрантов на практических занятиях |
| **2** | **Слово и культурное духовное наследие** | **10** | **2** | **-** | **-** | **4** | **6** |  |
| 2.1 | **Тема 2.1 *Бинарные оппозиции как особенность архаического мировосприятия: наследие в слове***  1 Отражение особенностей мифологического мышления в семантике языковых единиц.  2 Классификация бинарных оппозиций.  3 Своеобразие коннотаций лексем, связанных с оппозициями.  4 Внутренняя форма и вторичная семантика лексем, сохраняющих следы связи с древнейшими культами. | 2 | **-** | - | - | - | - |  |
| 2.2 | **Тема 2.2 *Гендерные аспекты лингвокультурологии***  1 Отражение представлений о мужском и женском в языке.  2 Истоки стереотипов.  3 Гендерные особенности речевого поведения.  4 Отражение оппозиции *мужской-женский* в народных традициях, формулах этикета, лексике русского языка. | **-** | - | - | - | - | 2 |  |
| 2.3 | **Тема 2.3 *Роль идеи целостности в формировании семантики языковых единиц***  1 Понятие языковой личности.  2 Вербальные и невербальные способы выражения идеи целостности в современных коммуникативных актах.  3 Ритуальные функции поцелуя.  4 Обоснование генетических связей лексем с исходным корнем \*cěl-. | 2 | - | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 2.4 | **Тема 2.4 *Лексемы, обозначающие особенности русского национального характера: лингвокультурологическая реконструкция***  1 Особенности русского национального характера.  2 Основные концепты.  3 Лексические средства выражения понятий «воля», «счастье», «судьба»*.*  4Формирование семы свободы, чуда в семемах родственных слов. | **-** | 2 | **-** | **-** | **-** | 2 |  |
| 2.5 | **Тема 2.5 *Вербализация этических и эстетических категорий***  1 Формирование этических и эстетических категорий в языке.  2 Лексические средства выражения понятий «добро», «зло».  3 Развитие семантики красоты.  4 Лексика бытия и быта. | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** | 2 |  |
| 2.6 | **Тема 2.6 *Русская ментальность в языке***  1 Ментальность и менталитет.  2 Становление русской ментальности.  3 Формирование лексики со значением сознания, познания и мышления.  4 Лексические средства выражения понятий «ум», «разум», «мудрость». | 2 | - | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 2.7 | **Тема 2.7 *Лексемы, обозначающие христианский нравственный идеал: лингвокультурологическая характеристика***  1 Взаимосвязь языка и религии.  2 Следы христианского влияния в семантике современных слов.  3 Христианский нравственный идеал и лексическая семантика.  4 Лексические средства выражения понятий «совесть», «смирение», «вера», «надежда», «любовь». | 2 | **-** | **-** | **-** | 2 | **-** |  |
| 2.8 | **Тема 2.8 *Лингвокультурные свидетельства неконвенционального отношения к языковому знаку***  1 Вера в духовную силу написанного знака и звучащего слова.  2 История семантики лексем, обозначающих понятия *буква, слово.*  3 Фасцинирующее воздействие речи и его отражение в семантике современных слов.  4 Лингвокультурологическая характеристика представлений об ученике, науке и учителе. | 2 | **-** | **-** | **-** | 2 | **-** | Промежуточная оценка устных выступлений магистрантов на практических занятиях |
| **3** | **Формирование языковой личности** | **4** | **2** | **-** | **-** | **2** | **4** |  |
| 3.1 | **Тема 3.1 *Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры***  1 Типы языковой личности.  2 Структура языковой личности.  3 Речевое поведение как коммуникативная реализация ценностной ориентации человека.  4 Невербальные средства как составляющая семантико-прагматического поля общения. | **-** | 2 | **-** | **-** | **-** | 2 | дискуссия |
| 3.2 | **Тема 3.2 *Языковая картина мира: аксиологические проблемы***  1 Аксиологичность как основное свойство картины мира.  2 Научная и наивная языковая картина мира.  3 Языковая и речевая картина мира.  4 Лингвистическая интерпретация ценностного компонента национальных картин мира. | 2 | **-** | - | - | 2 | - |  |
| 3.3 | **Тема 3.3 *Лингвокультурология и межкультурная коммуникация***  1 Основные проблемы межкультурной коммуникации.  2 Понятие об аккультурации и инкультурации.  3 Понятие кросскультурности.  4 Стереотипные представления о русской вербальной и невербальной коммуникации. | **-** | **-** | - | - | - | 2 |  |
| 3.4 | **Тема 3.4 *Экология языка и культуры***  1 Важнейшие компоненты экологии культуры.  2 Сохранение культуры в области человеческих отношений.  3 Сохранение национального языка как направления решения проблемы в сохранения культуры.  4 Понятие об эколингвистике. | 2 | **-** | - | - | - | - | Промежуточная оценка устных выступлений магистрантов на практических занятиях |
|  | **Всего часов:** | **20** | **6** | **-** | **-** | **10** | **14** | **Экзамен** |

Доцент Е.И. Холявко

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ЗАОЧНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер раздела,**  **темы** | **Название раздела, темы** | **Количество аудиторных часов** | | | | | **Количество часов УСР** | **Форма**  **контроля**  **знаний** |
| **Лекции** | **Практические занятия** | **Семинарские занятия** | **Лабораторные занятия** | **Иное** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| **1** | **Исторические и теоретические аспекты лингвокультурологии** | **2** | **-** | - | - | - | **-** |  |
| 1.1 | **Тема 1.1 *Взаимодействие языка и культуры***  1 Проблема взаимосвязи языка и культуры в истории лингвистики.  2 Язык и культура как семиотические системы.  3 Основные пути решения проблемы соотношения языка и культуры.  4 Языковая картина мира и культура. | 2 | **-** | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 1.2 | **Тема 1.2 *Формирование лингвокультурологии как науки***  1 Лингвокультурология как научная дисциплина.  2 Базовая терминология.  3 Связь с другими научными дисциплинами.  4 Основные направления лингвокультурологического исследования. | Самостоятельное изучение | | | | | |  |
| 1.3 | **Тема 1.3 Методология и методы лингвокультурологического исследования**  1 Лингвокультурология как интегративная дисциплина.  2 Своеобразие лингвокультурологического анализа.  3 Проблема выбора единицы описания. | Самостоятельное изучение | | | | | |  |
| 1.4 | **Тема 1.4 *Лингвокультурологический анализ русской фразеологии***  1 Роль фразеологии в исследовании языковой картины мира.  2 Культурно-национальное своеобразие фразеологических единиц.  3 Внутренняя форма фразеологизмов как источник культурной информации.  4 Денотативный и коннотативный аспекты русской фразеологии. | Самостоятельное изучение | | | | | |  |
| 1.5 | **Тема 1.5 *Метафора как предмет лингвокультурологического исследования***  1 Роль метафоризации в исследовании языковой картины мира.  2 Культурно-национальное своеобразие метафоры.  3 Внутренняя форма вторичных номинаций как источник культурной информации.  4 Миф и метафора. | Самостоятельное изучение | | | | | |  |
| **2** | **Слово и культурное духовное наследие** | **2** | **4** | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 2.1 | **Тема 2.1 *Бинарные оппозиции как особенность архаического мировосприятия: наследие в слове***  1 Отражение особенностей мифологического мышления в семантике языковых единиц.  2 Классификация бинарных оппозиций.  3 Своеобразие коннотаций лексем, связанных с оппозициями.  4 Внутренняя форма и вторичная семантика лексем, сохраняющих следы связи с древнейшими культами. | 2 | - | - | - | - | - |  |
| 2.2 | **Тема 2.2 *Гендерные аспекты лингвокультурологии***  1 Отражение представлений о мужском и женском в языке.  2 Истоки стереотипов.  3 Гендерные особенности речевого поведения.  4 Отражение оппозиции *мужской-женский* в народных традициях, формулах этикета, лексике русского языка. | Самостоятельное изучение | | | | | |  |
| 2.3 | **Тема 2.3 *Роль идеи целостности в формировании семантики языковых единиц***  1 Понятие языковой личности.  2 Вербальные и невербальные способы выражения идеи целостности в современных коммуникативных актах.  3 Ритуальные функции поцелуя.  4 Обоснование генетических связей лексем с исходным корнем \*cěl-. | - | - | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 2.4 | **Тема 2.4 *Лексемы, обозначающие особенности русского национального характера: лингвокультурологическая реконструкция***  1 Особенности русского национального характера.  2 Основные концепты.  3 Лексические средства выражения понятий «воля», «счастье», «судьба»*.*  4Формирование семы свободы, чуда в семемах родственных слов. | - | 2 | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 2.5 | **Тема 2.5 *Вербализация этических и эстетических категорий***  1 Формирование этических и эстетических категорий в языке.  2 Лексические средства выражения понятий «добро», «зло».  3 Развитие семантики красоты.  4 Лексика бытия и быта. | - | 2 | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 2.6 | **Тема 2.6 *Русская ментальность в языке***  1 Ментальность и менталитет.  2 Становление русской ментальности.  3 Формирование лексики со значением сознания, познания и мышления.  4 Лексические средства выражения понятий «ум», «разум», «мудрость». | Самостоятельное изучение | | | | | |  |
| 2.7 | **Тема 2.7 *Лексемы, обозначающие христианский нравственный идеал: лингвокультурологическая характеристика***  1 Взаимосвязь языка и религии.  2 Следы христианского влияния в семантике современных слов.  3 Христианский нравственный идеал и лексическая семантика.  4 Лексические средства выражения понятий «совесть», «смирение», «вера», «надежда», «любовь». | 2 | - | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 2.8 | **Тема 2.8 *Лингвокультурные свидетельства неконвенционального отношения к языковому знаку***  1 Вера в духовную силу написанного знака и звучащего слова.  2 История семантики лексем, обозначающих понятия *буква, слово.*  3 Фасцинирующее воздействие речи и его отражение в семантике современных слов.  4 Лингвокультурологическая характеристика представлений об ученике, науке и учителе. | 2 | - | **-** | **-** | **-** | **-** | Промежуточная оценка устных выступлений магистрантов на практических занятиях |
| **3** | **Формирование языковой личности** | **-** | **2** | **-** | **-** | **-** | **-** |  |
| 3.1 | **Тема 3.1 *Языковая личность как уровень проявления и формирования культуры***  1 Типы языковой личности.  2 Структура языковой личности.  3 Речевое поведение как коммуникативная реализация ценностной ориентации человека.  4 Невербальные средства как составляющая семантико-прагматического поля общения. | - | 2 | **-** | **-** | **-** | **-** | дискуссия |
| 3.2 | **Тема 3.2 *Языковая картина мира: аксиологические проблемы***  1 Аксиологичность как основное свойство картины мира.  2 Научная и наивная языковая картина мира.  3 Языковая и речевая картина мира.  4 Лингвистическая интерпретация ценностного компонента национальных картин мира. | Самостоятельное изучение | | | | | |  |
| 3.3 | **Тема 3.3 *Лингвокультурология и межкультурная коммуникация***  1 Основные проблемы межкультурной коммуникации.  2 Понятие об аккультурации и инкультурации.  3 Понятие кросскультурности.  4 Стереотипные представления о русской вербальной и невербальной коммуникации. | Самостоятельное изучение | | | | | |  |
| 3.4 | **Тема 3.4 *Экология языка и культуры***  1 Важнейшие компоненты экологии культуры.  2 Сохранение культуры в области человеческих отношений.  3 Сохранение национального языка как направления решения проблемы в сохранения культуры.  4 Понятие об эколингвистике. | Самостоятельное изучение | | | | | | Промежуточная оценка устных выступлений магистрантов на практических занятиях |
|  | **Всего часов:** | **8** | **6** | **-** | **-** | **-** | **-** | **Экзамен** |

Доцент Е.И. Холявко